



Centre de formation des enseignants
Université de Bourgogne



Animations
Pédagogiques

ANIMATIONS 2025 PÉDAGOGIQUES

Autisme: sociologie

En France, 200 000 personnes souffrent de troubles autistiques dont 80 000 souffrent de troubles graves (par exemple).



Autisme: prévalence

Les enfants autistes ont des difficultés dans leur communication et l'apprentissage de l'école de la vie quotidienne au travail, car ils souffrent d'hyper-sensibilité sensorielle.



Le langage

Les enfants autistes ont des difficultés de langage de langage (vocabulaire, compréhension des phrases...) et utilisent un langage atypique. Ils ont souvent des troubles sensoriels (hyper-sensibilité) et une prévalence de troubles de langage.

Le langage

Les enfants autistes ont des difficultés de langage et de compréhension de ce qu'ils entendent.



Autisme: un trouble du développement qui se manifeste avant l'âge de 3 ans.

Autisme: un trouble du développement.

Visite du Musée de la Céramique

Vous êtes âgé(e) de 16 ans et de moins de 25 ans ? Le Musée de la Céramique propose une découverte des collections et travaux par scénographies modernes, vidéos et supports interactifs. Différentes approches sont possibles en fonction de l'âge et du profil : familles, profane, médiation, les associations, les écoles, les clubs ou les séjours de vacances, les clubs scolaires ou par une médiation expérimentale, notamment dans les établissements scolaires de par l'abonnement et possibilités complètes par un accès multiple.

[Musée de la Céramique](#)
[Musée de la Céramique](#)
[Musée de la Céramique](#)
[Musée de la Céramique](#)

[Musée de la Céramique](#)



La scénographie de musée

Le Musée de la Céramique propose une découverte des collections et travaux par scénographies modernes, vidéos et supports interactifs. Différentes approches sont possibles en fonction de l'âge et du profil : familles, profane, médiation, les associations, les écoles, les clubs ou les séjours de vacances, les clubs scolaires ou par une médiation expérimentale, notamment dans les établissements scolaires de par l'abonnement et possibilités complètes par un accès multiple.

Le Musée de la Céramique propose une découverte des collections et travaux par scénographies modernes, vidéos et supports interactifs. Différentes approches sont possibles en fonction de l'âge et du profil : familles, profane, médiation, les associations, les écoles, les clubs ou les séjours de vacances, les clubs scolaires ou par une médiation expérimentale, notamment dans les établissements scolaires de par l'abonnement et possibilités complètes par un accès multiple.

La educación está vinculada
al desarrollo personal, social,
económico, tecnológico y
científico, y constituye un
elemento fundamental para
la competitividad y el
crecimiento de las naciones.
El acceso a la educación
es un derecho humano
fundamental que debe
ser garantizado a todos
los niños, niñas y jóvenes
de todo el mundo. Por
tanto,

esta iniciativa busca



PROYECTO DE LA COOPERACIÓN

100 millones de dólares en 2013

Financiación

Presupuesto: 2000 millones

Compras: 2000 millones

Subvenciones: 2000 millones

Contribuciones de las ONG: 2000 millones

Compras de bienes y servicios: 2000 millones

Contribución de las ONG: 2000 millones

Beneficiarios de la cooperación

En 2013: 100 millones

En 2014: 100 millones

Principales objetivos

Contribuir al desarrollo personal, social, económico, tecnológico y científico de los países beneficiarios, mejorar la calidad de la educación y promover el acceso a la educación para todos los niños, niñas y jóvenes de todo el mundo.

